

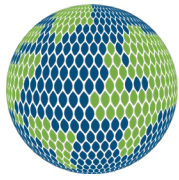


## **ART Annonce un Processus de Révision de TREES**

ARLINGTON, VA — Mai 13, 2024 — Le Secrétariat de l'Architecture pour les Transactions REDD+ (ART) annonce qu'il lancera un processus de révision de son standard, le Standard d'Excellence Environnementale REDD+ (TREES), en août 2024. La gouvernance de l'ART exige cette révision au minimum tous les trois ans afin de tirer parti de l'expérience acquise lors de la mise en œuvre de TREES et de continuer à s'aligner sur les meilleures pratiques émergentes.

Pour s'assurer que le processus de révision est efficace et inclusif, le Secrétariat ART sollicitera de manière proactive la contribution des parties prenantes. Le processus d'examen d'ART comprend les étapes suivantes :

1. Engager des dialogues ciblés avec les principales parties prenantes, notamment les gouvernements, les peuples autochtones et les communautés locales (IPLC), les ONG, la société civile et les prestataires de services techniques, afin de recueillir des contributions et des données d'expérience sur la mise en œuvre de TREES 2.0 ;
2. Identifier les éléments qui pourraient bénéficier de mises à jour et travailler avec des comités d'experts, le cas échéant, pour rédiger des propositions de révision ;
3. Publier un projet de version révisée de TREES approuvé par le Conseil d'administration pour recueillir les commentaires du public ;
4. Recueillir des commentaires dans le cadre d'une période de consultation publique de 60 jours ;



# ART

Architecture for  
REDD+ Transactions

5. Avec l'approbation du Conseil d'administration de l'ART, modifier le projet révisé sur la base des commentaires reçus du public ; et
6. Publication de TREES 3.0 tel qu'approuvé par le Conseil des ART.

Pour garantir l'efficacité et l'inclusivité du processus de révision, l'ART a mis en place un comité consultatif des Peuples Autochtones et des Communautés Locales (PACL) pour aider à orchestrer et à mener des dialogues régionaux en personne avec d'autres organisations PACL et pour fournir des contributions de fond sur les révisions proposées de TREES. D'autres comités pourront être constitués le cas échéant.

Le Secrétariat de l'ART prévoit de commencer les dialogues ciblés au cours de l'été 2024. L'examen formel de TREES par le Secrétariat ART aura lieu à l'automne et à l'hiver 2024. Il est prévu qu'un projet de version révisée de TREES, soumis à l'avis du public, soit publié au printemps 2025, la version finale (TREES 3.0) devant être publiée entre le milieu et la fin de l'année 2025.

L'ART fera des annonces tout au long du processus de révision afin de s'assurer que toutes les parties prenantes sont informées des possibilités de faire part de leurs commentaires.

Pour rester informé sur l'ART, [inscrivez-vous à notre lettre d'information.](#)

[FIN]