



ART
Architecture for
REDD+ Transactions

Visão geral da versão preliminar do TREES 3.0 para comentários públicos

Agosto de 2025

Logística do webinar

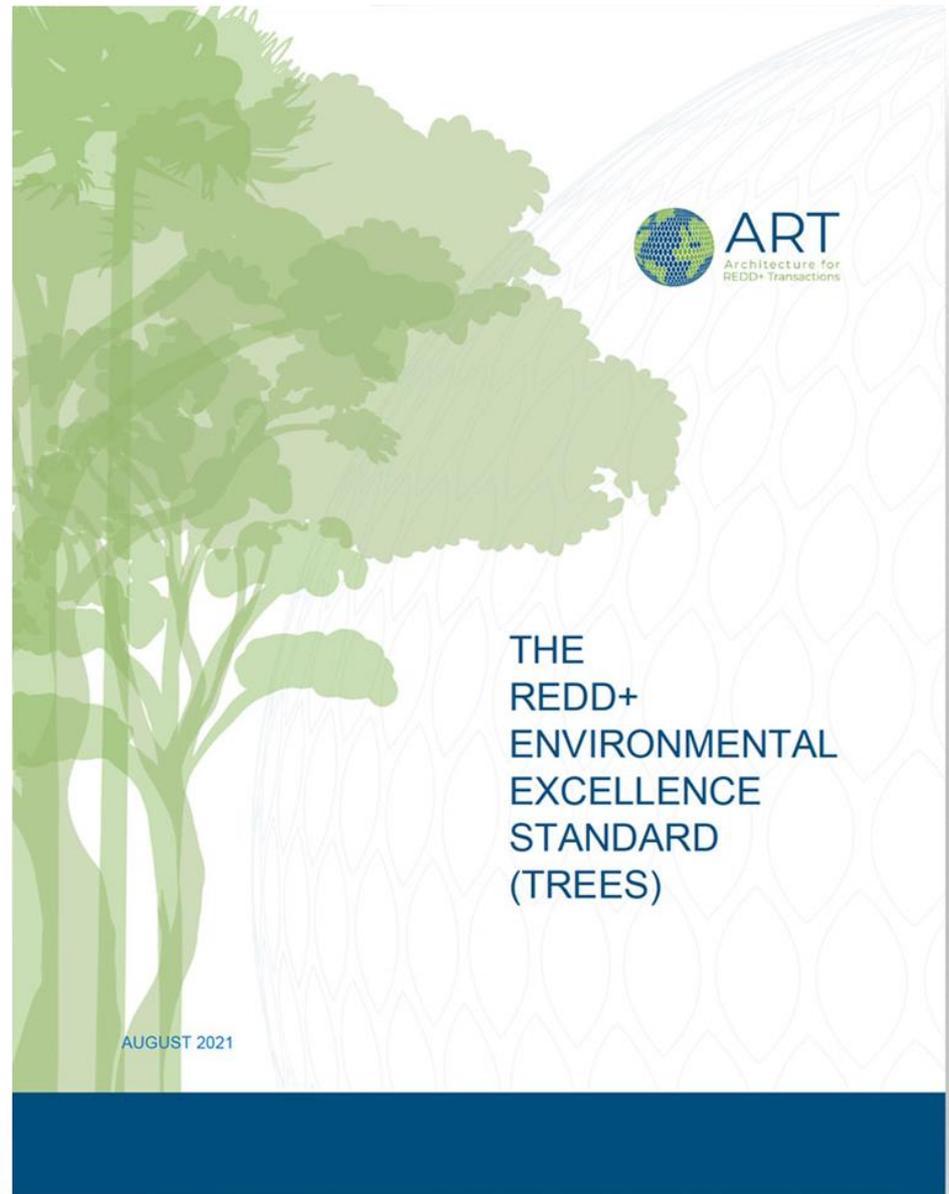
- Para fazer perguntas:
 - Digite as perguntas na caixa "Q&A" na parte inferior do painel do webinar
 - As perguntas podem ser enviadas a qualquer momento durante o webinar
- O webinar será gravado e publicado em:
<https://artredd.org/trees-3-0/>

Visão geral do ART

- Um programa global de carbono voluntário (arquitetura) para registrar, verificar e emitir créditos de alta qualidade de redução de emissões e remoções de REDD+ para países e jurisdições para atrair financiamento de REDD+ em escala
- O ART visa promover a ambição nacional e contribuir para as metas do Acordo de Paris
- Governado e gerenciado por especialistas globalmente reconhecidos, independentes e objetivos

Padrão de Excelência Ambiental REDD+ (TREES)

De acordo com a
Seção 1.2.2, o ART
deve revisar o TREES
no mínimo a cada 3
anos



Participantes do ART

Jurisdictional REDD+ Programs Listed with ART



Processo de revisão

1. Envolvimento em diálogos direcionados com as principais partes interessadas
2. Identificação de elementos do TREES que podem se beneficiar de atualizações
3. Iteração de informações e rascunhos com a diretoria do ART
4. Publicação de uma versão preliminar revisada do TREES aprovado pelo Conselho do ART para comentários públicos
5. Obtenção de feedback por meio de um período de 60 dias para comentários públicos
6. Trabalhar com o Conselho do ART para modificar o rascunho revisado com base nos comentários públicos recebidos
7. Publicação do TREES 3.0 conforme aprovado pelo Conselho do ART

Comitês / Grupo Consultivo

- Grupo Consultivo de PICL
- Dois comitês de especialistas
 - Florestas Florestas que permanecem como florestas
 - Fluxo de Biomassa

Diálogos direcionados

- Organizou três diálogos presenciais de vários dias com organizações de PICLs
 - América do Sul – co-organizada com a ANECAP, 23 participantes de 6 países
 - Ásia – co-organizada com a CIPRED, 39 participantes de 6 países
 - África – co-organizada com a REPALEAC, 22 participantes de 8 países
- Realizou 22 reuniões virtuais com 29 organizações representando governos, ONGs, sociedade civil prestadores de serviços técnicos
- Recebeu contribuições por escrito de outras partes interessadas sobre diversos tópicos

Resumo das alterações

Seção 2: Ciclo ART

- Exigir que o Documento de Registro TREES e o Relatório de Monitoramento TREES sejam apresentados em inglês e em qualquer idioma oficial do Participante
- Exigir a apresentação do Documento de Registro do TREES no prazo de dois anos civis após a aceitação do Nota Conceitual TREES
- Aumentar o período de comentários públicos sobre os documentos do Participante para 60 dias e exigir explicitamente que os Participantes notifiquem as partes interessadas

Seção 3: Elegibilidade, aplicabilidade e principais requisitos

- Estender o período para a contabilidade subnacional até 31 de dezembro de 2040
- Exigir explicitamente que os Participantes forneçam uma descrição dos acordos de compartilhamento de benefícios, incluindo a demonstração de conformidade com as salvaguardas relevantes
- Fornecer um caminho de transição com prazo determinado para que os participantes do Fundo de Carbono e do Fundo de Preparação do Forest Carbon Partnership Facility (FCPF) possam aderir ao ART com critérios de elegibilidade exclusivos

Seção 3: Elegibilidade, aplicabilidade e principais requisitos

Critérios de transição do FCPF propostos (o conceito TREES deve ser aceito até 31 de dezembro de 2028):

- **Os Participantes do Fundo de Carbono** podem usar sua área contábil do FCPF para um período de crédito.
- **Os Participantes do Fundo de Preparação** podem usar uma área contábil subnacional com pelo menos 1 milhão de hectares de floresta para dois períodos de crédito.

Seção 4: Contabilidade de carbono

- Esclarecer os requisitos para dados de atividades de emissões e fornecer referências adicionais para boas práticas
- Separar e esclarecer os requisitos para os dados de atividade de remoção
- Permitir que as emissões de turfa sejam calculadas usando métodos de Nível 1 se as emissões forem baixas e as turfeiras estiverem menos ameaçadas

Seção 5: Nível de Creditação

- Permitir que as jurisdições de HFLD reivindicuem remoções se as emissões estiverem dentro de 15% de seu Nível de Creditação TREES
- Revisar as definições de floresta comercial e restauração de floresta natural
- Exigir que as remoções de florestas comerciais excluam espécies exóticas invasoras

Seção 7: Reversões e vazamentos

- Exigir que os Participantes com uma reversão usem uma contribuição de 30% do buffer pool por 5 anos após a reversão
- Esclarecer os requisitos para os Participantes que entram no ART com uma reversão conhecida

Seção 8: Incerteza

- Exigir que a incerteza seja avaliada separadamente para reduções de emissões e remoções

Seção 10: Cálculo de reduções de emissões e remoções

- Simplificar e melhorar a clareza das equações de remoções
- Equações separadas para reduções de emissões e remoções
- Incluir deduções para ERRs de outras iniciativas ou para as quais o Participante não tenha direitos nas equações
- Aplicar a contribuição do buffer pool após outras deduções

Seção 12: Salvaguardas ambientais, sociais e de governança

- Combinar os indicadores de estrutura e processo em um único indicador de estrutura e processo
- Esclarecer os requisitos de relatório e o cronograma para todos os indicadores
- Revisar a descrição dos indicadores para simplificar a linguagem
- Incluir explicitamente gênero, jovens e grupos vulneráveis em temas-chave

Seção 12: Salvaguardas ambientais, sociais e de governança

- Incluir explicitamente povos afrodescendentes, comunidades transumantes e povos sem contato
- Esclarecer quais temas estão relacionados à distribuição de benefícios

Seção 13: Evitando a Dupla Contagem

- Esclarecer os requisitos para a dedução de ERRs verificadas de outras iniciativas baseadas em CO₂ e do volume de emissão do TREES
- Especificar que podem ser apresentadas variações para esses requisitos
- Esclarecer os requisitos para os ajustes correspondentes (também no Anexo B)

Seção 16: Reclamações e Apelações

- Revisar o processo de reclamações e apelações
 - Esclarecer os processos para tratar adequadamente os diferentes tipos de reclamações
 - Exigir que o revisor de elegibilidade e o investigador sejam independentes do ART e da Winrock
 - Esclarecer o processo de elegibilidade e envio
 - Esclarecer as etapas e os prazos do processo de revisão

Florestas que Permanecem Florestas

- O comitê de Florestas que Permanecem Florestas explorou opções para incorporar as remoções de florestas remanescentes no TREES
- Questões remanescentes sobre adicionalidade e viabilidade de quantificação em escala
- A diretoria do ART decidiu não incluir as remoções de florestas que permanecem florestas no momento

Fluxo de biomassa

- O comitê de Fluxo de Biomassa discutiu a prontidão dos dados de fluxo de biomassa para inclusão no TREES
- Questões remanescentes sobre como esses dados se encaixariam nos requisitos existentes do TREES
- O Conselho do ART decidiu não permitir dados de fluxo de biomassa no momento
- O uso de dados de mapas de biomassa para derivar fatores de emissão ou remoção continua sendo permitido

Como enviar comentários?

- <https://artredd.org/trees-3-0/>
- Disponível em inglês, espanhol, português e francês
- Envie seus comentários até 22 de setembro de 2025
- Os comentários serão aceitos em qualquer idioma.
- Envie um e-mail para REDD@winrock.org
 - Inclua "Comentários sobre o rascunho do TREES 3.0" na linha de assunto
 - Número ou título da seção e requisito do Padrão que está sendo referenciada, bem como o comentário, sugestão ou outro feedback



Obrigado

REDD@winrock.org

www.artredd.org